

mier selon son texte, en réalité, puisque la bande perforée se déroule ici en sens inverse), les perforations de justification de la nouvelle ligne causeront le changement de position des deux coins (d et e) et, conséquemment, les espaces qui seront ensuite obtenues auront une épaisseur différente de celles de la ligne qui vient de se terminer, avec lesquelles d'ailleurs elles n'ont aucune relation.

Pour tous ceux qui pourront avoir à s'occuper, même indirectement, de la conduite de la "Monotype", cette question de la justification comportera certainement un grand intérêt, quoique un peu aride en elle-même ; aussi, pour mieux la faire saisir, nous croyons devoir compléter les explications qui précèdent par quelques données de calcul qui ne nous entraîneront pas très loin et vont nous permettre de la matérialiser de façon plus concrète.

Un coup d'œil en arrière, sur le chapitre traitant de l'unité "Monotype" (p. 7), va nous être d'abord nécessaire. Il est même recommandé ici de le relire, ce ne sera pas du temps perdu.

Retenons-en, en tout cas, que la base effective des calculs de composition et de justification "Monotype" est le nombre : .0007716 dix-millionièmes de pouce anglais.

Ce nombre, qui se désigne également : unité de "set" 1, doit être multiplié par celui indiquant la valeur de "set" d'une fonte pour obtenir la dimension de l'unité de ce "set". Ce produit, multiplié à son tour par le nombre d'unités d'un caractère quelconque, nous donnera finalement l'épaisseur exacte de ce caractère, dans le "set" envisagé. Ainsi, nous trouverons, pour l'unité de "set" 6, par exemple :  $.0007716 \times 6 = .004629$  de pouce et d'après ce nombre nous déterminerons l'épaisseur de n'importe quel caractère fondu dans ce "set", jusqu'à concurrence des types de 18 unités, qui mesureront :  $.004629 \times 18 = .0833$  dix-millièmes de pouce.

L'unité de "set" 12 vaudra donc .00925 ; or, dans le mécanisme de la fondeuse, les réglages des organes que nous venons de décrire ont été établis d'après cette base, ce que nous allons voir. L'espace de 4 unités, dans ce "set", possède une épaisseur de .037 de pouce ( $.00925 \times 4$ ). Lorsqu'une ligne, composée dans une fonte de cette dimension et comportant un certain nombre d'espaces entre ses mots, se termine exactement au