

comprimer à fond le ressort (a4A11) qui appuie sur la traverse et faire descendre une virole d'arrêt (4A2) jusqu'à ce que le papier puisse être tiré doucement et sans se déchirer. Continuer à appuyer sur le levier réducteur du pont et faire descendre l'autre virole (4A2) jusqu'à ce que le papier commence à être libre; remonter, avec précaution, cette virole jusqu'au point où le papier puisse juste être tiré sans se déchirer, comme pour l'autre virole. Bloquer les deux écrous fermement et s'assurer à nouveau que le réglage est correct.

ÉLÉVATION DU CHASSIS A MATRICES

Relier la biellette au levier au moyen de la broche d'accouplement (a3AA) et desserrer le contre-écrou (4A10) de la traverse.

Amener le châssis à matrices à la position centrale et tourner la machine à la position de fonte (220°).

Placer une épaisseur de papier entre l'écrou (4A9) et le levier réducteur (b2AA) et faire descendre l'écrou jusqu'à ce qu'il soit juste en contact avec le papier. Bloquer énergiquement les écrous ensemble et vérifier le réglage. Il est de la plus grande importance que ce réglage soit effectué correctement; en négligeant de le faire, il en résulterait une usure excessive du siège des matrices du moule et une détérioration des matrices.

TEMPS D'ACTION DU PLONGEUR-CENTREUR

Le levier réducteur du pont étant accouplé au levier du plongeur-centreur au moyen de la broche (a3AA) et le châssis à matrices à la position centrale, tourner doucement la machine jusqu'à ce qu'une seule épaisseur de papier puisse se tirer d'entre le moule et le châssis à matrices. Desserrer le contre-écrou du plongeur (5A2) et tourner la rondelle de réglage (5A1) pour qu'il existe un écart de 0 m/m 5 entre la face inférieure de la rondelle (5A1) et le dessus de la butée du ressort supérieur (a5A5). Bloquer l'écrou et vérifier à nouveau le réglage.

MÉCANISME DE L'ESPACE BASSE

La lame du moule est construite en deux parties. Normalement ces deux parties travaillent comme si la lame n'était que d'une seule pièce, mais lorsque des cadratins bas ou des espaces