

## DEUXIÈME RÉGLAGE

## BUT

L'élévation de la tige 9к1 doit être arrêtée par la rondelle inférieure 9к6 venant s'appliquer contre l'oreille « A » de la joue б18к15 au lieu que cela soit par le rochet 13к6 venant buter contre le cliquet 7к1. Ceci évite tous efforts sur l'arbre 13к9 et les deux rochets 13к5 et 13к6.

## EXÉCUTION DU RÉGLAGE

Ajuster l'écrou inférieur 9к4 de la tige 9к1 de telle sorte que la partie avant du levier а2к1 étant abaissée doucement et ensuite lentement relevée, le cliquet de détente 5к1 ne puisse pas tomber dans la dent suivante du rochet 13к5 lorsque le levier а2к1 se trouve arrêté; mais il doit entrer dans la dent suivante quand l'extrémité avant du levier а2к1 est fortement soulevée avec les doigts.

Serrer l'écrou inférieur de blocage 9к5.

Vérifier le réglage en frappant successivement sur une touche et en notant qu'à chaque fois qu'une touche est abaissée et ensuite abandonnée, le cliquet de détente 5к1 tombe successivement dans la dent suivante du rochet 13к5.

Lorsque ce réglage est correct, manœuvrer avec les doigts le bouton moleté 13к10, un léger mouvement d'oscillation de son arbre doit être constaté. Ce mouvement peut être mieux apprécié en regardant les dents des rochets 13к5 et 13к6 (derrière 13к5) où le jeu doit être juste perceptible.

Ce jeu est nécessaire pour être certain que l'action d'arrêt du mouvement du rochet 13к6 n'est pas produite par l'extrémité du cliquet de retenue 7к1 mais bien par la rondelle de fibre inférieure 9к6. S'il existe plus de 0 m/m 4 de jeu entre les rochets 13к5 et 13к6 et le cliquet de détente 5к1 ou celui de retenue 7к1, cela indique que ces cliquets sont abîmés et doivent être remplacés parce qu'un jeu trop sensible empêche les perforations produites par les poinçons d'être en ligne avec les perforations marginales du papier avec une certitude uniforme.